



Stenålders Valsen

L'âge de pierre
Valse Suédoise d'après Pal Karl

Apprise en stage en avril 2010 avec Jean-Pierre YVERT. Des musiciens suédois se sont faits comme "spécialité" les contre-chants, et ils sillonnaient les villes avec leur(s) CC dans leur tête. Celui-ci a été transcrit par Jean-Pierre. Les contre-chants sont souvent dans des tons, sous la mélodie,..... au moins en Suède !!

A

Am D C G 1. Am 2. Am

mi m a m a a a o m i mi a i a m m i m m m a m

P
T 7 7 8 7 8 7' 9 — 9 9 10 7' 6' — 7 6' 8 6' 8 7 7 — 7 7' 7 — 7 8 7'

A a a A a a D d d C c c G g g A a a A a a

Contrechant

i m i a a a m i a m a m i i i i i m i

P
T 5 7 6' 8 — 8 8 7' 6' 7 — 7 6' 7 5 — 5 5 — 5 7 6'

B

Am D Am D Am

a o a i o a i m i a o a i o a i m i a o a i o i

P
T 9 10 9 7' 10 9 7' 8 7' 9 10 9 7' 10 9 7' 8 7' 9 10 9 7' 10 7'

A a a D d d A a a D d d A a a

a a i m a i m i a a i m a i m i a m a i a m

P
T 8 8 6' 7' 8 6' 7 6' 8 8 6' 7' 8 6' 7 6' 8 7' 8 6' 8 7'

D C G 1. Am 2. Am

a m a m a o m i mi a i m i m m a m m

P
T 9 — 7 8 7' 9 10 7' 6' — 7 6' 8 6' 7 6 7 — 7 8 7' 7 —

A a a D d d C c c G g g A a a A a a

o a m i m i m i a m i i i a i i

P
T 9 — 8 7' 6' 7 — 7 6' 7 5 — 5 8 6' 5 —